

4. Roska- puhetta ja lähteet

Kierrätysjulkaisu, Manninen & Mäkinen, 1997

Roskapuhetta?

Mikään esine ei ole ikuinen ja jokainen esine kantaa jo syntyessään roskan merkkiä. Roskan ei kuitenkaan tarvitse joutua heti kaatopaikalle. Se voi saada jatkoajan - uuden mahdollisuuden eri tehtävässä.

Tämä Kierrätys – jatkoaika käsillä. Pohdintoja ihmisten esineistä -julkaisu pohtii yleisellä tasolla esineiden ja ihmisten suhteita. Se on kurkistus tuotettuun tavarapaljouteen. Olemme penkoneet kirjallisuutta ja poimineet sieltä kirpputorilöytöjen tavoin käytettyjä ja vähemmän käytettyjä ajatuksia tuotesuunnittelusta, kulutuksesta, keräilystä...

6.12.1997 Suomen juhliessa 80-vuotista itsenäisyyttä,
Raija Manninen ja Minna Mäkinen

Kirjalliset lähteet

Anttila, Pirkko 1992. Käsityön ja muotoilun teoreettiset perusteet. Helsinki: WSOY.

Boström, Taina 1996. Kiusallinen kuluttaja. - Kataloogi. Ekologiset tuotteet ja palvelut 1996-97,8-10. Helsinki: Ympäristö- ja kuluttajapoliittinen yhdistys.

Falk, Pasi 1996. Ihmisiä, esineitä ja muita olioita. - Veli Granö (toim.), Esineiden valtakunta, 75 - 78. Oulu: Pohjonen.

Fredriksson, Cilla 1991. I varusamhällets utkant - en studie av loppmarknaden. - Nord Nytt 44, 16-24. Nordisk tidsskrift for folkelivsforskning. Köpenhamn: NEFA Norden.

Harni, Pekka 1990. Harnin haitalliset esineet. Puheenvuoro. - Muoto. Finnish Design Magazine 3/1990, 10. Design Forum. Helsinki: Design Forum. Muotoilun tiedotuskeskus.

Halko, Lauri 1996. Artikkel. - Muoto 3/1996, 51, ekologinen erikoisnumero. Helsinki: Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry.

Heiskanen, Eva 1997. Tavoitteena kestävä kehityksen palveluyhteiskunta. - Arttu 1/1997, 16. Yrittäjyys & Design Management. Taideteollisen korkeakoulun tiedotuslehti. Helsinki: Taideteollinen korkeakoulu.

Ilmonen, Kaj 1993. Tavaroiden taikamaailma. Sosiologinen avaus kulutukseen. Tampere: Vastapaino.

Jalkanen, Marita 1996. Kirpputori erilaisten hierarkioiden näyttämönä. Etnologian pro gradu. Jyväskylän yliopisto, etnologian laitos.

Kiuru, Elina 1995. Rakkaudesta esineisiin. Keräilijän esinesuhde modernin ihmisen haaveiden ja päämäärien kuvastajana. Tutkimuksia 28. Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto, etnologian laitos.

Korhonen, Teppo 1994. Keräilykulttuurin vuosikymmenet. - Hiidenkivi 2/94, 25. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Suomen kotiseutuliitto, Kotimaisten kielten tutkimuskeskus.

Koskijoki, Maria 1996a. Keräilyn käytäntö. - Veli Granö (toim.), Esineiden valtakunta, 83 - 84. Oulu: Pohjonen.

Koskijoki, Maria 1996b. Kokoelman mieli. - Veli Granö (toim.), Esineiden valtakunta, 85 - 87. Oulu: Pohjonen.

Koskijoki, Maria 1996c. Keräilijän elämä. - Veli Granö (toim.), Esineiden valtakunta, 88 - 96. Oulu: Pohjonen.

Koskijoki, Maria 1997. Kenen tavarat. - Leena Svinhufvud (toim.), Käsityö viestinä. Suomen käsityön museon julkaisuja 13, 1 - 5. Jyväskylä: Suomen käsityön museo.

Mannermaa, Mika 1993. Tulevaisuus - murroksesta mosaiikkiin. Helsinki: Otava.

Mc Cracken, Grant 1988. Culture and Consumption. New Approaches to the Symbolic Character of Consumer Goods and Activities. Bloomington: Indiana University Press.

Muoto 1996. Eija Mäkinen, Vaiston varassa. Kari Virtasen haastattelu. - Muoto 3/96, 20-25, ekologinen erikoisnumero. Helsinki: Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry.

Mäntyranta, Hannes 1996. Esine kaipaa rakkautta. Ekologinen tuotesuunnittelu ei voi pysähtyä elinkaariin ja kierrätykseen. - Muoto 3/96, 46-47, ekologinen erikoisnumero. Helsinki: Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry.

Oka, Hideyuki 1985. Sydän mukana suunnittelussa. Ajatuksia perinteisestä pakkaustaitteesta. - Amperg, Anna-Liisa (toim.), Miten pakkaan viisi kananmunaa? Japanilaista pakkaustaidetta, 11-15. Taideteollisuusmuseon julkaisu no 14. Helsinki: Taideteollisuusmuseo.

Paakkunainen, Riikkamaria 1995: Vaatteiden ympäristöhaitat - miten suunnittelija voi vaikuttaa. Taideteollisen korkeakoulun julkaisusarja B 47. Helsinki: Taideteollinen korkeakoulu.

Pantzar, Mika 1996b. Kulutus taiteena. - Muoto 3/96, 27-31, ekologinen erikoisnumero. Helsinki: Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry.

Papanek, Victor 1973 (1970). Turhaa vai tarpeellista? Helsinki: Kirjayhtymä.

Papanek, Victor 1984. Design for the Real World. Human Ecology and Social Change. Toinen, uudistettu painos. London: Thames and Hudson.

Periäinen, Tapio 1996a. Metropoleista muotoiluun. Ympäristö = luonto + alue + rakennus + esine. Helsinki: Rakennusalan kustantajat.

Periäinen, Tapio 1996b. Luonto sinussa on huominen. - Ari Martikainen (toim.), 90-vuotisjuhla 16.11.1996 Turussa, 11-16. Juhlaseminaari, Löydä huominen. Helsinki: Käsi- ja taideteollisuusalan opettajat ry.

Pöytäri, Ari 1996. Keräilystä kokoelmaan. Sosiologisia ja filosofisia näkökulmia keräilyyn. Yhteiskuntitieteiden, valtio-opin ja filosofian julkaisuja 8. Jyväskylän yliopisto. Jyväskylä: SoPhi.

Reijonen, Kati 1993. Kierrätystä käytännössä. - Arttu 2/93,8. Taideteollisen korkeakoulun tiedotuslehti. Helsinki: Taideteollinen korkeakoulu.

Suojanen, Ulla 1995. Vihreät tekstiilit. Tekstiilien ympäristövaikutuksista. Helsinki: Yliopistopaino.

Tahkokallio, Päivi 1993. Ekologisen muotoilun matkasaarna. - Arttu 2/93, 4. Taideteollisen korkeakoulun tiedotuslehti. Helsinki: Taideteollinen korkeakoulu.

Terrail, Jean-Pierre 1985. Commodity Fetishism and the Ideal of Needs. - Preteceille, Edmond & Terrail, Jean-Pierre (eds.), Capitalism, Consumption and Needs, 6-36. Oxford: Basil Blackwell Publisher.

Utrio, Meri & Utrio Untamo 1994. Pois pula, pois puute. Kun kansa selviytyi. Helsinki: Kustannusosakeyhtiö Tammi.

Välimäki, Pauli 1996: Ekomuotoa. - Muoto 3/96, 48-49, ekologinen erikoisnumero. Helsinki: Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry.

MITEN SELVIYTYÄ VÄHIN VAURIOIN
TAVARAPALJouden KESKELLÄ?
TOISILLA ON PUUTETTA TAVAROISTA,
TOISILLA ON PUUTETTA AJASTA JA
KULUTTAMISEN RAJOISTA.

TIINAS
MOKO



**Kinkun kasvatusta jouluksi
2014.**

Materiaalia on loputtomiin kun
vain jaksaa etsiä ja yhdistellä
esineitä toisiinsa.

Kierrätysmateriaaleissa näkyvät
aika ja ajassa tapahtuvat
muutokset ja arvostukset.

Raija Manninen ja Minna Mäkinen

Julkaisussa Kierrätys –jatkoaika käsillä 1997

Pohdintoja ihmisten esineistä

Suomen käsityön museon julkaisuja 14